

Jak zužitkovat hodnoty památek, krajiny, osobností či tradic? Dozvíte se v Kadani

Město Kadaň v říjnu spolupřiprání 23. odbornou konferenci Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska (SHSČMS). Jejím tématem bude cestovní ruch.

Hlavní náplní a cílem konference je specifikovat potenciál území pro oblast cestovního ruchu. Využití mohou být kulturní hodnoty nejen městských či vesnických památkových rezervací a zón, ale i hodnoty krajinných památkových zón a technických památek nebo i často opomíjený význam zajímavých osobností, tradic či míst důležitých dějinných událostí.

Během zahájení konference se představí královské město Kadaň, s nímž se budou moci přítomní blíže seznámit při komento-

vané prohlídce historického jádra a národní kulturní památky františkánského kláštera. SHSČMS bude prezentovat projekt Putování po historických městech Čech, Moravy a Slezska. Další program tvoří čtyři bloky: cestovní ruch, technické památky, příklady z praxe, Krušné hory.

Blok k cestovnímu ruchu pojedná též o přínosu destinačních agentur a nabídne přednášku o turistickém potenciálu např. Jana Hasištejnského z Lobkovic. Blok technických památek poukáže na industriální topografii ČR a činnost Kolegia pro technické památky ČKAIT a ČSSI. Z praktických příkladů se představí i Doupovská dráha či Březenecký drak (velkorypadlo KU 800).

Nadace a privátní sektor se pochlubí svými projekty, jako jsou např. Zničené kostely severních Čech, Muzeum zaniklých obcí, záchrana kostelů a jiných památek. V závěrečném bloku se představí i přeshraniční projekt nominace Hornické kulturní krajiny



Zrekonstruovaný františkánský klášter v Kadani je klenotem mezi památkami.

Krušnohoří k zápisu na UNESCO. Účastníky konference čekají dvě exkurze: do Krušných hor (obec Měděnec s vrchem Mědník a štolou Země zaslíbená, obec Kovářská s Muzeem letecké bitvy nad Krušnohořím 11. 9. 1944) a do depozitáře Železničního muzea NTM v Chomutově.

JIRÍ KULHÁNEK
starosta města Kadani

O památkách v Kadani

■ **Termín a místo konference:** 10.–11. 10. 2013, Kadaň. Akce je určena členům SHSČMS, zástupcům dalších obcí a odborníkům zabývajícím se danou problematikou. Součástí jsou také exkurze či výstava Zničené kostely severních Čech a Krušné hory ve fotografiích Mgr. Petra Mikšíčka.

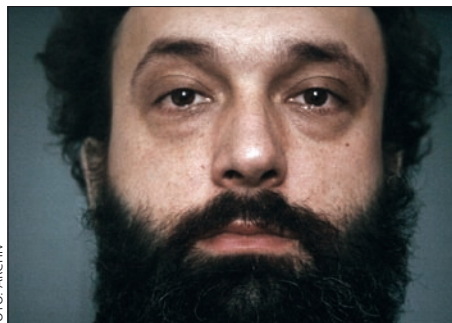
V Chebu o úloze a poslání městských architektů

Kdo a na základě čeho by se mohl stát městským architektem? Co by takový architekt měl určitě znát a umět? Jak architekta města vybírat? Za co vše by měl být zodpovědný a jakými by k tomu měl disponovat pravomocemi? A měla by města vůbec takové funkce zřizovat? To jsou jen některé z otázek, na něž chce už hledat odpovědi konference **O městských architektech, jejich potřebnosti a postavení v místní správě**. Stane se tak **15. 5. v Chebu**, jednom ze tří sídel letos nominovaných na titul Historické město roku 2012.

K hlavním řečníkům konference bude patřit **Ing. arch. Václav Zůna**, který od roku

2004 do roku 2007 joficiálně zastával funkci hlavního architekta Chebu. Od roku 2007 je praktikující architekt v regionu, který má stále úzké vazby na město Cheb a kromě toho, že ve městě žije a pracuje, je i členem strategického výboru, který částečně „zastupuje“ roli městského architekta v jeho globálních činnostech. »Mám tak možnost ocenit výhody a nevýhody městského architekta při pohledu „zevnitř a zvenku“. Jako městský architekt bych se však nyní určitě nenazval,« uvedl Václav Zůna na dotaz časopisu Moderní obec, který je mediálním partnerem konference.

Krátce shrnul i to, jak vnímá úlohu městských architektů. »Měla by spočívat zejména v mediační poloze,« prohlásil. »Městský architekt by totiž měl být hlavně komunikátor mezi obcí a veřejností. Měl by proto na jedné straně mít pokud možno co nejpřímější vazbu na vedení města, resp. radu a zastupitelstvo, a na straně druhé prostřednictvím médií a osobních aktivit významně komunikovat s veřejností – s laickou i odbornou. V tomto smyslu nese zodpovědnost za celkový stav a vývoj jemu svěřené obce. Se zodpovědností se však pojí také odvolatelnost, nejlépe zastupitelstvem města. To však samozřejmě je pouze moje představa o práci a poslání architekta města velikosti podobné Chebu (zhruba 34 tis. obyvatel).



Václav Zůna byl v letech 2004–2007 hlavním architektem města Cheb.

Konference O městských architektech

■ Celý název konference:

O městských architektech, jejich potřebnosti a postavení v místní správě

■ **Pořadatel:** Společnost Petra Parlěře, o. p. s., ve spolupráci s městem Cheb a Krajským muzeem Cheb – pod záštitou ministra pro místní rozvoj Kamila Jankovského

■ **Datum:** 15. 5. 2013

■ **Místo:** Pachelbelův dům na nám. Krále Jiřího z Poděbrad, Cheb

■ **Řečníci:** Ing. arch. Josef Panna, Ing. Tomáš Sklenář, Ing. arch. Jaroslav Wertig, JUDr. Zuzana Císařová, Ing. arch. Václav Zůna, Ing. arch. Jan Sedlák, Ing. arch. Eva Špačková, Ing. arch. Dagmar Nová

■ Moderátoři:

PhDr. Allan Gintel, Ing. arch. Tomáš Hradečný, Ing. arch. Jaroslav Wertig

Více informací včetně pozvánky: www.cenapp.cz

ZDROJ: SPOLEČNOST PETRA PARLĚŘE

U větších či menších sídel musí fungovat jiný mechanismus,« uvedl Václav Zůna.

Na květnové konferenci v Chebu se proto chce s využitím osobních poznatků pokusit zprostředkovat současný stav působení architekta v rámci sídla. »Upozorním na pozitiva i negativa některých modelů fungování architektů v jiných různě velkých městech, včetně zahraničních, a představím i názory na optimální formu postavení architekta pro danou velikost sídla,« uzavřel architekt Václav Zůna.

/rš/